

2023 공연예술 시장활성화 기반구축(K-뮤지컬)

뮤지컬 전문프로듀서 글로벌 역량 강화 프로그램 선정 결과 안내

(재)예술경영지원센터는 뮤지컬 전문 프로듀서의 국제협업 역량을 강화하고 한국 뮤지컬의 해외 진출 발판을 마련하고자 '뮤지컬 전문 프로듀서 글로벌 역량강화' 사업을 운영하고 있습니다.

지난 5월 11일부터 5월 24일까지 공모를 진행하였으며, 서류 심사를 통해 총 16인을 선정하였습니다. 공모에 신청해주신 많은 분의 관심과 참여에 감사드립니다.

□ 심사개요

- (심사일시) 2023년 5월 26일(금)
- (심사장소) 예술경영지원센터 12층 회의실
- (심사대상) 총 25건
- (심사기준)

심사항목	배점
해외시장 조사계획의 적합성 및 구체성	40점
신청인의 이력 및 향후 해외 진출 계획	30점
신청 목적의 타당성 및 실현 가능성	30점
총 점	100점

○ 심사위원 (가나다순)

연번	이름	소속	비고
1	김유철	(주)라이브리컴퍼니 본부장	
2	신예진	(재)세종문화회관 PD	
3	이성훈	(주)쇼노트 대표이사	

□ **선정결과**

○ (선정목록) 총 16인 선정 * 영국 7인, 미국 9인 / 접수순

- (영국) 총 7인

연번	성명	소속
1	최자연	(주)쇼노트
2	홍수연	(사)대구국제뮤지컬페스티벌
3	윤호정	에이치제이컬처
4	김유경	(재)한국장애인문화예술원
5	송민선	(주)모먼트메이커
6	조윤진	고집센아이컴퍼니
7	이헌재	(주)네오

- (미국) 총 9인

연번	성명	소속
1	최수명	(주)씨워너원
2	신우정	(재)금천문화재단
3	이규린	(주)주다컬처
4	김민정	피디스그룹
5	정인석	(주)아이엠컬처
6	김지은	씨어터 브릿지 인터네셔널
7	이지연	(주)연우무대
8	엄동열	(주)문화공작소상상마루
9	김보람	마크923 / (주)더블케이 엔터테인먼트

□ **심사총평**

뮤지컬 전문 프로듀서 글로벌 역량 강화 프로그램은 세 가지 심사기준에 따라 총 16명의 프로듀서를 선발하였습니다. 선발되신 분들은 이번 프로그램을 통해 한국 뮤지컬 산업을 대표하는 프로듀서로 성장해주시기를 바랍니다.

다만, 일부 선정자 중에는 연구·조사주제에 대한 보강이 필요해 보입니다. 보다 구체적이고 정확한 조사주제를 선정하여 체계적이고 현실 가능성 있는 연구·조사가 될 수 있도록 해야 할 것입니다.

2022년도에 본 프로그램에 선정되었던 분들은 그 경험을 바탕으로 올해 프로그램에 있어 안정적 결과물을 도출할 수 있도록 중추적 역할을 수행하여, 사업 목적의 환류 및 프로그램 발전에 기여해주시기를 기대합니다.

또한, 선발되신 분 모두 기존에 가지고 있는 해외 인적 네트워크가 파견단 전체에 공유되어 본 프로그램이 보다 풍성한 교류의 장이 되기를 바랍니다.

□ 향후일정

○ K-뮤지컬국제마켓 라운드 테이블 참가

- (일정) 2023년 6월 28일(수)~30일(금) 중 1일 예정
- 세부내용
 - 현지 파견 기간 중 수행할 권역별 공통 연구 주제 도출
 - 참여 권역 해외 인사 미팅을 통한 개별 연구 주제 컨설팅

○ 해외 현지 기관 미팅

- (일정) 권역 별 상이
- (내용) 해외 현지 기관과의 온라인 미팅을 통한 사전 워크샵 진행

○ 현지 파견

- (내용) 현지 창작자 및 프로듀서 등 미국/영국 뮤지컬 주요 인사 네트워킹 및 시장 조사, 세미나, 워크샵 등
- (장소 / 일정) (영국 런던) 2023년 7월 4주~8월 1주 중 14일 내외
(미국 뉴욕) 2023년 10월 4주~5주 중 14일 내외

*현지 상황에 따라 파견 일정 변동 가능

○ 결과 공유

- (보고서발간) 파견 기간 중 조사 보고서 2종(권역 공통 주제 및 개별 주제) 작성하여 보고서 모음 책자 발간·배포*

* 예경 누리집 게시 / 사업 홍보 및 정보 환류를 위한 관계자 대상 책자 배포 예정

- 결과공유회

- (일정/장소) 2023년 11월 중 / (재)예술경영지원센터
- (대상) 권역별 참가자 및 뮤지컬·공연 업계 관계자 등
- (내용) 미국 브로드웨이 및 영국 웨스트엔드 등 뮤지컬 빅마켓 현지 파견 경험 공유 및 연구 결과 발제, 네트워킹 등

□ 문의

- (재)예술경영지원센터 공연예술본부 공연유통팀
- musical@gokams.or.kr